



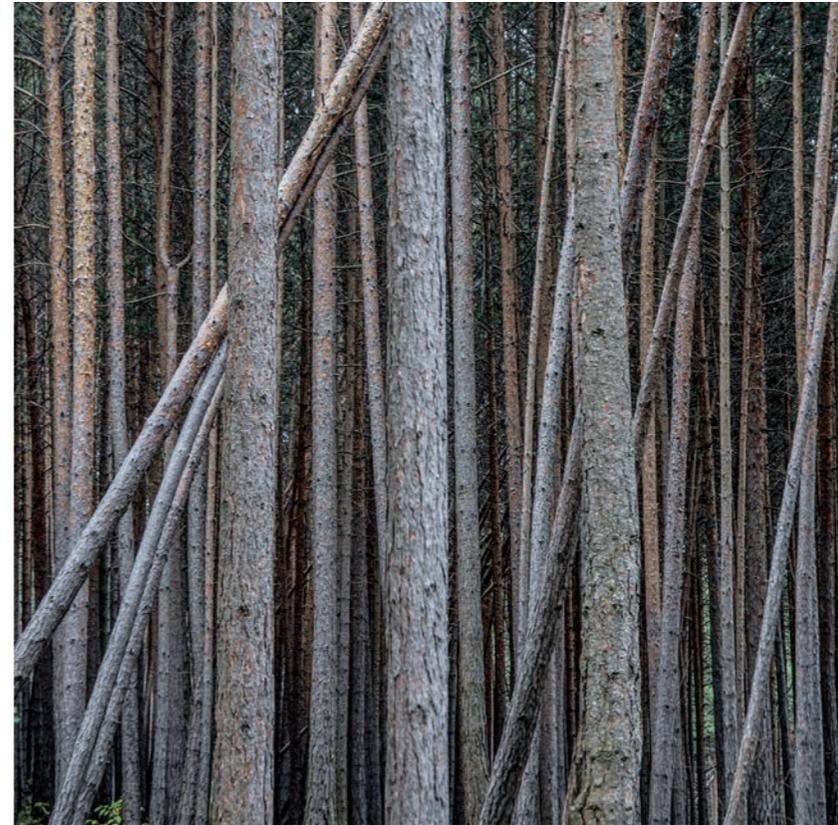
Harry Sternberg  
Utting  
[www.harry-sternberg.de](http://www.harry-sternberg.de)

- 1953 geboren in Niederdorf  
2002-2004 Fernstudium Fotografie an der Neuen Kunstschule Zürich
- 2011-2012 2. Preisträger Fotosalon Kirchzarten, „3Fotografen3“, Kunstverein Kirchzarten  
2014 Jahresausstellung Kunstverein Bad Wörishofen  
2015 „Strukturen und Texturen“, Studio Rose, Schondorf

Die Digitalfotografien „Blattwerk“ und „Baumstellung“ von Harry Sternberg zeigen Naturausschnitte auf gebürsteten Alu-Dibond-Platten mit einer bestechend metallischen Oberflächenstruktur. Der Fokus des Fotografen liegt auf der Erfassung der Struktur von Pflanzen und Bäumen und deren Anordnung zueinander. Weitere Elemente der Natur, wie Gestein, Sand oder Hölzer sind Motive seiner Photographie. Hier an der Außenwand der Scheune auf dem Seidlhof präsentiert Harry Sternberg quadratische Ausschnitte, die zum einen eine bestimmte Anordnung eng beieinander stehender Nadelbaumstämme im Wald und zum anderen auf dem Waldboden liegende Birkenblätter in unterschiedlicher herbstlicher Verfärbung – Grün- Gelb – Braun zeigen.

Indem er also einen Ausschnitt aus dem größeren Zusammenhang löst, führt er dem Betrachter den ästhetischen Reiz von Farbe, Form, Anordnung und Textur des abgelichteten Motivs vor Augen.

Der Fotograf sagt, dass sein Interesse sich auf die meditative Betrachtung der Erde richtet.



Baumstellung | 2014  
Foto auf Aludibond, gebürstet  
120 x 120 cm



Blattwerk | 2014  
Foto auf Aludibond, gebürstet  
120 x 120 cm